

# FICHA TÉCNICA

TÍTULO: "DOORS"

AUTORES: Compagnia del Buco

ACTORES: Simone Vaccari y Luca Macca

## ESPACIO ESCÉNICO

-espacio ideal: 8m x 8m x 4m (altura)

-espacio mínimo: 6m x 7m x 3,5m (altura)

## AUDIO

No se requiere equipo de audio ya que se utiliza solo voz no amplificada.

Para audiencias grandes y distancias extensas, es posible instalar micrófonos panorámicos (a cargo del organizador)

TIEMPO DE MONTAJE: 40 minutos (excluido el ajuste de luces)

TIEMPO DE DESMONTAJE: 40 minutos

DISTRIBUCIÓN DEL PÚBLICO: frontal o en forma de semicírculo. Por encima de 300 personas, es necesario evaluar la viabilidad para visibilidad y sonido

LUGAR DEL ESPECTÁCULO: es posible realizar actuaciones tanto en exteriores como en interiores, en superficies planas (no pasto)

SIAE: no cubierto

## NECESIDADES ESPECÍFICAS:

-espacio escénico limpio

-habitación o lugar protegido para cambiarse, calentarse y dejar objetos personales

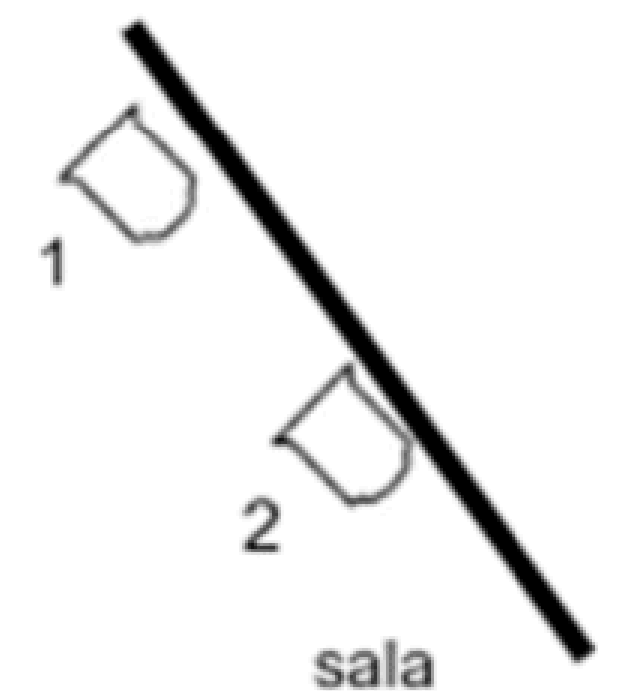
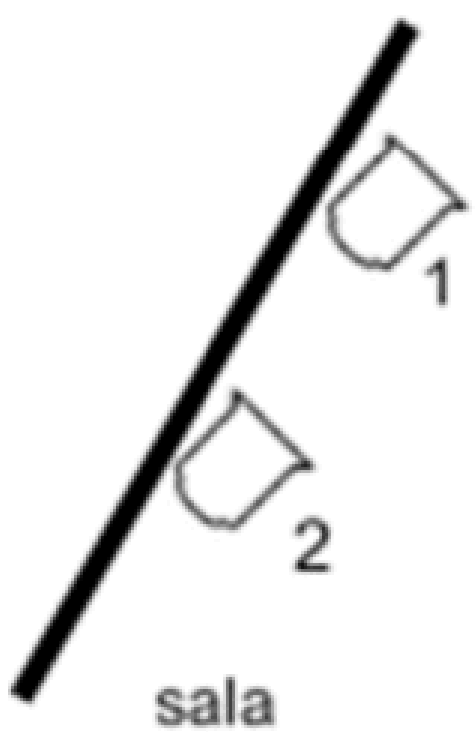
-lugar accesible con furgoneta para descargar la escenografía

-en caso de escenario, escalera frontal o lateral accesible

# LUCES

-**ESTERIORES** (calle): luz difusa con enfoque en luz cálida y público iluminado. No hay otras necesidades especiales. Se solicita a la entidad anfitriona el material técnico y, si es posible, un técnico para la colocación de las luces.

-**DIAGRAMA DE LUCES EN INTERIORES** (a cargo del organizador):



- 1 – Frontale basso
- 2 – Frontale alto
- 3 – Piazzato Bianco di rinforzo
- 4 – Piazzato ambra 204
- 5 – Centrale ambra 204
- 6 – Dettaglio porta ambra 204
- 7 – Contro ambra 204

**RESPONSABLE TÉCNICO:**

Luca +39 3454972127

compagniadellbuco@gmail.com